

LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034



B.A. DEGREE EXAMINATION – FRENCH LITERATURE

FIFTH SEMESTER – NOVEMBER 2019

18/17/16UFR5MC01/FR 5505 – HISTOIRE DE LA LITTERATURE FRANCAISE - II

Date: 29-10-2019

Dept. No.

Max. : 100 Marks

Time: 09:00-12:00

Partie – A (20 Points)

I. Choisissez :

(5 points)

1. Le fabuliste, la Fontaine trouve son inspiration
 - a. de Racine
 - b. d'Esopé
 - c. de Caligula
 - d. en lui – même.
2. Harpagon a battu Maître Jacques parce qu'
 - a. il était nul
 - b. il a menti
 - c. il a dit la vérité
 - d. il le déteste.
3. « Le Cid » est
 - a. un roman
 - b. un poème
 - c. une fable
 - d. une pièce de théâtre
4. Le Prince de Clèves est mort à cause
 - a. d'un cœur brisé
 - b. d'une maladie
 - c. de la vieillesse
 - d. d'une chute.
5. Silvia ne veut pas s'admettre qu'elle est amoureuse de Dorant à cause de
 - a. son père
 - b. son amour-propre
 - c. sa jalousie
 - d. Mario

II. Associez :

(5 points)

1. Les lettres Persanes - Siècle des Lumières.
2. André Chénier - fils de Lusignan
3. Le XVIIIe siècle - amoureux de Julie
4. Nérestan - un roman épistolaire
5. Saint Preux - la jeune Tarentine

III. Vrai (ou) Faux :

(5 points)

1. La Princesse de Clèves est consciente qu'elle sacrifie beaucoup pour un devoir.
2. « Le jeu de l'amour et du hasard » est une tragi – comédie.
3. « Comment peut – on être Persan ? » est la lettre XXXe des « Lettres Persanes ».
4. « Le mariage de Figaro » appartient à une trilogie.
5. À la fin, Zaïre épouse Orosmane.

IV. Remplissez :

(5 points)

1. Voltaire est né dans un milieu _____.
2. La morale dans « La cour du Lion » nous apprend de répondre en _____.
3. La gouvernante de Chimène s'appelle _____.
4. L'auteur de « La Nouvelle Héloïse » est _____.
5. « La Jeune Tarentine » appartient au recueil _____.

Partie –B (40 Points)

V. Répondez en deux lignes (10 au choix) :

(10x2=20 points)

1. Quel est le thème de « Jeu de l'amour et du hasard » ?
2. A la fin du texte, quel est le sentiment de Silvia quand elle voit Dorante ?
3. Que Rica décide de faire ?
4. Qui est Montesquieu ?
5. Elle va où, la Tarentine ?
6. Qui participe dans le deuil de Myrto ?
7. Pourquoi Bartholo plaide pour Marceline ?
8. Quels sont les personnages présents dans la cour avec Figaro ?
9. Qui sont les personnages de la pièce de théâtre « Zaire » ?
10. Quels sont les qualités d'un héros Cornélien ?
11. Qu'est-ce qu'une fable ? Donnez un exemple.
12. Quelles sont les raisons pour le refus de Mme de Clèves ?

VI. Annotez (4 au choix)

(4x5 = 20)

1. « Quel Louvre ! un vrai charnier, dont l'odeur se porta
D'abord au nez des gens. L'Ours boucha sa narine. »
2. « J'attire en me vengeant sa haine et sa colère ;
J'attire ses mépris en ne me vengeant pas »
3. « Par vanité ou par goût, toutes les femmes souhaitent de vous attacher »
4. « Hélas chez ton amant tu n'es point ramenée,
Tu n'as point revêtu ta robe d'hyménée ».
5. « La cour condamne le défendeur à payer deux milles piastres fortes à la demanderesse, ou bien à
l'épouser dans le jour ».
6. « Le jeûne, la faiblesse, le régime ordinaire à Julie, donnèrent au vin une grande activité. »

Partie –C (40 points)

VII. Rédaction (2 au choix)

(2x20 = 40)

1. Faites le portrait de Harpagon ?
2. Démontrez les différentes émotions de Silvia face à Lisette. Comment domine – t- elle son amour-propre.
3. « Comment peut – on être Persan ? ». Elaborez.
4. Relevez les émotions de Lusignan dans l'extrait « Une émouvante reconnaissance » de Zaire.

\$\$\$\$\$